

FICHE TECHNIQUE DE L'EXPOSITION



L'EXPOSITION INSTANTS POLAIRES

70 ans après la première expédition polaire menée au Groenland, la Cinémathèque de Bretagne, l'Institut polaire français Paul-Emile Victor et les Expéditions polaires françaises – missions Paul-Emile Victor (EPF) s'associent pour présenter INSTANTS POLAIRES, une exposition conçue à partir de photogrammes (un photogramme est la plus petite unité de prise de vue, photo élémentaire dont un film est constitué, à raison de 24 par seconde).

Ces images, issues de films confiés par les EPF à la Cinémathèque de Bretagne, témoignent des expéditions menées entre 1948 et 1968 dans les pôles. Découverte de nouveaux horizons, aventures humaines et scientifiques, déploiement logistique conséquent, chaque photogramme illustre la réalité d'un quotidien sur les terres glacées de l'Arctique et de l'Antarctique.

CONTENUS THÉMATIQUES

L'exposition INSTANTS POLAIRES se présente sous la forme de 12 panneaux et aborde plusieurs thématiques représentées dans les films.

- Panneau 1 - Introduction
- Panneaux 2 & 3 - Explorateurs des pôles
- Panneaux 4 & 5 - Au service de la science
- Panneaux 6 & 7 - Questions de logistique
- Panneaux 8 & 9 - Esprit d'équipe
- Panneau 10 - Peuple Inuit
- Panneau 11 - L'Arctique
- Panneau 12 - L'Antarctique



COMPOSITION

Initialement conçue pour une installation extérieure, la Cinémathèque de Bretagne propose désormais une déclinaison intérieure de l'exposition, facilitant ainsi le transport et la pose.

L'exposition se compose de :

- 12 roll-ups (panneaux enroulables) 85x200 cm
Chaque roll-up est fourni dans une housse de transport et muni du matériel nécessaire à l'installation.

- Deux montages d'images d'archives présentant des extraits des films dont sont issus les photogrammes.

Le premier montage concerne les films tournés en Arctique.

Durée : 21 min 13 sec

Le second montage présente les films tournés en Antarctique.

Durée : 15 min 11 sec

- 50 exemplaires du livret d'accompagnement de 8 pages.
Celui-ci vient compléter le contenu de l'exposition. Il permet notamment le visionnage d'extraits des films via un QR code.
(Demande d'exemplaires supplémentaires sur devis)



Simulation en taille réelle



MODALITÉS DE LOCATION

	TARIF CLASSIQUE (HT)	TARIF ADHÉRENT (HT)
1 semaine	300 €	200 €
2 semaines	450 €	300 €
3 semaines	540 €	360 €
1 mois	600 €	400 €

Assurance obligatoire couvrant vol, sinistre, casse ou toute autre détérioration.

Valeur d'assurance : 1 000 €

Tout panneau abîmé sera réédité à la charge de l'emprunteur. Coût du panneau : 70 € HT

Les conditions et modalités de location sont régies par une convention entre la Cinémathèque de Bretagne et l'emprunteur.

Transport à la charge de l'emprunteur.

Contact : Amélie Grosjean, cheffe de projet

amelie.grosjean@cinematheque-bretagne.fr 02 98 43 53 55