

Entrefil

La Newsletter de la Cinémathèque de Bretagne

N° 8 - Décembre 2009

Retour sur les Rencontres INEDITS au Luxembourg

La rencontre annuelle de l'association INEDITS - Films amateurs/Mémoire d'Europe s'est déroulée du 12 au 15 novembre dernier au Centre national de l'audiovisuel à Dudelange (Luxembourg). Les conférences et discussions avaient lieu en français et en anglais avec traduction simultanée. Le thème principal « Les amateurs filment l'Histoire » a été développé lors de deux ateliers, occasion de s'interroger avec des historiens, des documentalistes et des réalisateurs sur la nature et la qualité de ces moments filmés où la caméra amateur se détourne du spectacle familial pour saisir l'histoire en marche. Une projection publique, construite à partir des films proposés par les membres sur ce thème, a permis de découvrir de nombreux documents qui pourraient faire l'objet d'une programmation commune, voire d'une édition DVD.

L'atelier du samedi 14 novembre, consacré au travail de commentaire sur les films amateurs, a permis de voir de plus près le travail de plusieurs membres d'INEDITS qui ont engagé un travail de collecte d'entretiens avec les auteurs des films, ou avec certains personnages principaux de ces films.



Photo Romain Girtgen (CNA)

Rencontres, échanges d'idées et de projets, font le quotidien de cette association européenne qui fêtera en 2010 à Porto-Vecchio ses vingt ans d'existence. L'Assemblée Générale annuelle, occasion de faire le bilan de la gestion et des projets de l'Association, s'est terminée le samedi par l'élection du nouveau bureau et du nouveau Président. En effet, Alain Esmerly - Forum des Images, Paris - qui présidait l'association depuis neuf ans avait annoncé depuis l'AG de Reus (Espagne) son désir de passer le relais. Après discussion et vote, c'est la Cinémathèque de Bretagne qui présidera cette association européenne pour les trois prochaines années.

Le nouveau bureau est composé de Gilbert Le Traon, Président, Vincent Vatrican (Archives audiovisuelles de Monaco), secrétaire, George Bildgen (Centre National de l'Audiovisuel), trésorier, Agnès Deleforge (Pôle Images Haute-Normandie, Mirco Santi (Home Movies, Bologne), Alain Esmerly (Forum des Images), Sabine Lenk Nederland (Institut voor Beeld en Geluid, Amsterdam).

En savoir plus sur INEDITS - Films amateurs / Mémoire d'Europe : www.inedits-europe.org

Collectage

Les nouveaux dépôts

Dépôt de Mme Jestin contenant beaucoup d'images de la vie dans le Finistère au cours des années 50 mais aussi quelques voyages à Londres, au Luxembourg, en Suisse et en Algérie. Les images ont été filmées par son Mari Jean Jestin.

Mme Piriou nous a déposé des images filmées par trois membres de sa famille et ce sur 4 supports de films différents 9,5 mm, 8 mm, Super 8 et 16 mm. Beaucoup de films concernent les fêtes et activités du Nord Finistère.

Enfin, M. Pierre Fourel cinéaste amateur et par ailleurs administrateur de la Cinémathèque, a filmé une tournée du groupe *Bleizi Ruz* en Grande Bretagne en 1975, ce film vient de rejoindre la collection de la Cinémathèque de Bretagne.



Dépôt Jean Jestin

Diffusions

Télévision

Ecologie : ces catastrophes qui changèrent le monde

Réalisation : Virginie Linhart - Production : Elzévir Films/En compagnie des Lamas - Durée : 70 minutes

Depuis 1952, avec le smog londonien, responsable de 12 000 décès, jusqu'au dérèglement climatique actuel et son cortège de catastrophes, retour en images sur l'émergence de la prise de conscience écologiste. L'empoisonnement au mercure de la baie de Minamata, au Japon, en 1959, le naufrage du superpétrolier Torrey Canyon, la marée noire de l'Amoco-Cadiz, l'explosion de l'usine de pesticides de Bhopal en Inde, l'explosion du réacteur nucléaire Tchernobyl, le début de la déforestation massive de la forêt amazonienne sont autant d'événements dramatiques qui ont suscité chez de nombreuses personnes le désir de s'engager pour la défense de l'environnement.

Parmi les archives choisies à la Cinémathèque de Bretagne, des images des marées noires du Torrey Canyon et de l'Amoco-Cadiz sur les côtes bretonnes.



Diffusion sur France 2 le jeudi 10 décembre 2009 à 22h55



est soutenue par



Diffusions

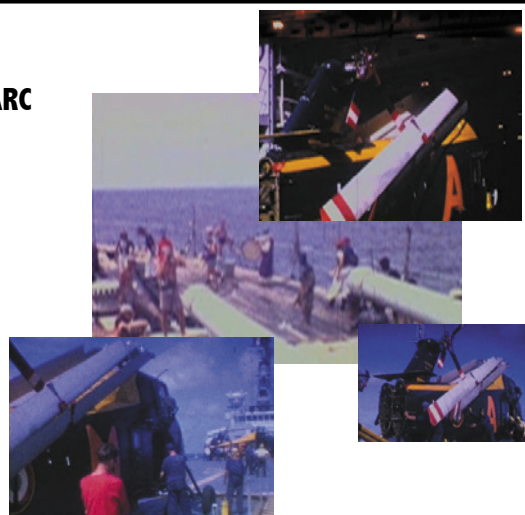
Partenariat

COUP DE PROJECTEUR SUR LE DERNIER TOUR DU MONDE DE LA JEANNE D'ARC

Le 2 décembre, le croiseur porte-hélicoptères Jeanne-d'Arc partira de Brest pour entamer son ultime campagne avec à son bord 110 élèves officiers. Ce dernier tour du monde d'une durée de six mois les mènera de l'Afrique à l'Amérique du Nord, en passant par l'Amérique du Sud via le Cap Horn. Le retour à Brest est programmé pour le 27 mai 2010, à l'occasion des 100 ans de l'aéronautique navale. Le bateau école que tout le monde en Bretagne surnomme la Jeanne sera ensuite désarmé l'été prochain, puis démantelé.

À cette occasion, la Cinémathèque de Bretagne a recensé dans ses fonds plus de dix heures d'images d'archives tournées par des cinéastes amateurs entre 1961 et 1990. Ces documents, filmés pour la plupart par des marins embarqués, illustrent les grandes heures de l'histoire de la Jeanne : sa mise à l'eau et son inauguration le 30 septembre 1961, ses nombreuses campagnes autour du monde ponctuées d'escales de rêve, la cérémonie du passage de la ligne...

Durant toute la campagne, un partenariat avec France 3 Ouest permettra de découvrir ces images rares sur le site internet de la chaîne régionale <http://ouest.france3.fr/> et de lancer un appel aux cinéastes qui souhaiteraient déposer leur meilleur film sur le sujet.



Diffusions culturelles

CINÉMATHEQUE DE BRETAGNE
gwarez filmoù

ciné / concert
"Terre Neuve" / Jacques Pellen Guitares solo


Le 8 décembre 2009 à 20h00
Ciné-Cabaret Vauban - La Redoute
Hôtel Vauban - Avenue Clemenceau - Brest
Infos : www.cinematheque-bretagne.fr
02 98 43 38 95

30 minutes - Film 16mm en noir et blanc - 1934
Création : Cinémathèque de Bretagne
Concept : Gilbert Le Traon
Montage : Mickaël Ragot
Composition musicale : Jacques Pellen (guitares)
Mixage : Patrick Perron

Donné en avant première au festival Penn Ar Jazz 2009, un ciné concert en solo autour d'images d'archives de la Cinémathèque de Bretagne. D'après les films du Père Yvon de Guengat (1934 - 1935) ancien aumônier des Terre Neuvas.

La Cinémathèque de Bretagne a demandé à Jacques Pellen de se confronter, seul, aux superbes images tournées par le Père Yvon entre 1934 et 1937 sur les bancs de Terre Neuve, à St Pierre et Miquelon et au Groenland.

Jacques Pellen
"L'un des plus formidables guitaristes du jazz européen" (jazzman), Jacques Pellen fait partie des musiciens qui ont le plus contribué à l'évolution de la musique en Bretagne. Il est le fondateur à la fin des années 80 du collectif "Celtic Procession". Depuis une quinzaine d'années, ce laboratoire permanent composé de personnalités du jazz européen et de la musique bretonne évolue sur les scènes internationales, ponctuant l'aventure d'enregistrements de référence.



A la suite : projection du film *Le Père Yvon, Aumônier des Terre-Neuvas* (52'), en présence du réalisateur Alain GUELLAFF

Antenne de la Cinémathèque de Bretagne à Nantes

Programme d'archives sur Noël - 17 décembre 2009 à 18 heures

À l'approche des fêtes de fin d'année, la Cinémathèque de Bretagne présente une sélection de films sur Noël. La soirée débutera par *Au royaume de la réussite*, 1971 (durée 9') et *Les inventeurs du père Noël*, 1968 (durée 14'20"), deux films réalisés par Pierre Guérin. Les situations burlesques s'y succèdent et mettent en scène la lutte entre deux créateurs de jouets, le doux anicet et le vindicatif Claudius. Pierre Guérin est né en 1932 à Nantes. Il est l'un des membres fondateurs du caméra club Nantais. Un florilège d'images de Noël, tirées du fonds de la Cinémathèque de Bretagne, sera ensuite présenté, accompagné de musiques et chants interprétés par Dastum.

Archives départementales de Loire-Atlantique - 6, rue de Bouillé - 44 000 Nantes



Pour obtenir plus d'informations sur nos diffusions : www.cinematheque-bretagne.fr



Cinémathèque de Bretagne - 2, Avenue Clemenceau - BP81011 - 29210 - Brest Cedex 1
Tél : 02 98 43 38 95 - Fax : 02 98 43 38 97 - Mail : renseignements@cinematheque-bretagne.fr