

Journée d'étude sur le Cinéma amateur

Cinéma amateur : un patrimoine à préserver et à valoriser

Samedi 6 mars 2010 de 9h15 à 17h00

Archives départementales de Loire-Atlantique - 6, rue de Bouillé - Nantes - Entrée gratuite

La Cinémathèque de Bretagne et son antenne basée aux Archives départementales de Loire-Atlantique organisent une journée d'études consacrée au cinéma d'amateur. Son ambition : informer le public sur les missions de la Cinémathèque de Bretagne [missions relayées par les Archives départementales de Loire-Atlantique] et sensibiliser les collectionneurs et plus largement les détenteurs de films de famille ou de films amateurs à l'intérêt de la préservation et de la mise en valeur de ce patrimoine original et souvent inédit.

Des spécialistes viendront éclairer le public sur le collectage des films amateurs, la numérisation, l'impact d'Internet, la valorisation des collections, la sociologie des collectionneurs, sans oublier les aspects juridiques de la collecte.

Les intervenants : **Philippe Charon**, directeur des Archives départementales de Loire-Atlantique - **Gilles Ollivier**, enseignant d'histoire-géographie au lycée Chateaubriand de Rennes, chercheur associé à la Cinémathèque de Bretagne - **Alain Esmerly**, Directeur de production au Forum des Images, membre fondateur de l'association européenne INEDITS - **Frédéric Rolland**, enseignant en audiovisuel (Université de Paris-Est Marne-La-Vallée), chercheur en sociologie des médias et collectionneur de films, et, bien évidemment, l'équipe de la Cinémathèque de Bretagne.

Le programme complet de cette journée est disponible sur : www.cinematheque-bretagne.fr



Collectage

L'histoire des Chaffoteaux ne disparaîtra pas !

Après la suppression des 207 emplois, l'usine historique Chaffoteaux-et-Maury de Saint-Brieuc ferme. Fleuron industriel, le fabricant de chauffe-eau et chaudières a compté jusqu'à 2.300 salariés à Ploufragan au début des années 80, et en employait encore 850 lors du rachat de l'entreprise par Ariston Thermo Group en 2001 (qui appartient au groupe italien Merloni TermoSanitari), le transfert de la production vient de se faire vers l'Italie.

La Cinémathèque de Bretagne, qui constitue cette année une collection d'archives sur la thématique du monde du travail, était inquiète de savoir ce qu'allait devenir les archives audiovisuelles de l'usine. Rolland Savidan et Florence Mahé, de L'atelier documentaire de Saint-Brieuc, se sont chargés du collectage de ces éléments et de leur dépôt à la Cinémathèque de Bretagne. L'atelier documentaire est la seconde association costarmoricaine conventionnée avec la Cinémathèque de Bretagne.

Mme Chantal Beckensteiner, présidente de Chaffoteaux SAS et directrice pour l'Europe du Nord du groupe Ariston Thermo Group annonce quant à elle : «La marque Chaffoteaux est notre fer de lance en France, en Italie, en Espagne et dans les pays de l'Est. D'ailleurs nous la lançons actuellement en Russie.» (source : www.lemoniteur.fr).



Diffusions

Télévision

Les insurgés de Cayenne, le premier procès colonial à Nantes

Réalisation : Barcha Bauer – Les productions de la Lanterne, Paris - Durée : 53 minutes

Le 9 mars 1931 s'ouvrit à Nantes, lors d'une session extraordinaire de la Cour d'Assises, un des plus grands procès de l'entre-deux-guerres. Douze hommes et deux femmes, citoyens français de Guyane, étaient jugés pour assassinat et pillages en bande. Ils devaient répondre de faits commis les 6 et 7 août 1928 au cours desquels six hommes trouvèrent la mort. Les quatorze accusés firent face à douze jurés du pays nantais. Quel sera le verdict au bout de douze jours d'audience ?

Ce film retrace la lutte pour s'affranchir de l'esclavage politique et le combat des avocats qui dénoncèrent les fraudes coloniales.

Parmi les archives choisies à la Cinémathèque de Bretagne, des images de Nantes.

Diffusion le dimanche 21 mars à 21h30 sur France 5.



© Bibliothèque Nationale de Suisse

Diffusions Culturelles

Nouvelles de l'étranger - Un documentaire de Sophie Thouvenin

Le samedi 6 mars 2010 à 14h00 au Cinéma Les Studios - 136, rue Jean Jaurès - Brest (29)

Nouvelles de l'étranger

2009 - Documentaire - Réalisation : Sophie Thouvenin - Son : Patrice Jeannès - Montage : Julien Cadilhac et Sophie Thouvenin - Mixage : Henry Puizillout - Production : Des films et compagnies - Durée : 48 mn.

Quelque part dans la campagne bretonne, deux voisins se lient d'amitié. L'un est anglais, l'autre est breton.

Ils ont 60 et 75 ans.

Avant-première en présence de la réalisatrice Sophie THOUVENIN, organisée par Des films et compagnie et le Cinéma Les Studios de Brest avec le soutien technique de la Cinémathèque de Bretagne. Entrée libre.



Cinécabaret Vauban Des gestes et des métiers filmés par les cinéastes amateurs ou professionnels de Bretagne

Le mardi 30 mars 2010 à 20h30 au Vauban à Brest

Les Faucheurs

1961 - Réalisateur : Jean LAZENNEC - N&B - Sonore - Format d'origine : film 8mm - Durée : 8 min.

Rares images des faucheurs au bord de l'Aulne près de Pont de Buis Quimerc'h (au lieu dit Manoir de Kermorvan à Logonna-Quimerc'h), la caméra semble épouser le geste des travailleurs de la terre...



Moissonneurs des toits

1985 - Réalisateur : Jean-Luc CHEVE - Sonore - Couleur - Support d'origine : film 16 mm - Durée : 33 min.

Les toits de chaume étaient autrefois en Europe l'apanage des familles de toutes conditions, même en ville. Actuellement cette construction s'est marginalisée. La construction d'un toit par un chaumier relève d'une technique et d'un art tout particulier. Ces chaumiers, au travail, nous ont montré leur savoir faire, tandis que certains nous ont guidé vers des maisons, des détails architecturaux, d'autres nous ont fait connaître des facettes cachées du monde rural dans les techniques de récolte des céréales qui servent aux toits.



Le Sabotier de Tal ar Groas

1991 - Réalisateur : Jo POTIER - Couleur - Sonore - Format d'origine : vidéo SVHS - Durée : 12 min.

Les différentes étapes de la fabrication des sabots commentées par un sabotier de la presqu'île de Crozon.

Le Sabotier du Val de Loire

1955 - Réalisateur : Jacques DEMY - N&B - Sonore - Format d'origine : film 35 mm - Durée : 29 min.

« Ce sont des souvenirs d'enfance, de vacances, de campagne, des images du Val de Loire. »

Documentaire sur le sabotier qui avait hébergé le jeune «Jacquot» pendant la guerre. C'est la vie d'autrefois, «le père Léon» taille des sabots, la mère lave son linge à la Loire, le fils est tailleur. Leur vie est rude, ils parlent peu.



La projection sera suivie d'une discussion avec le réalisateur Jean-Luc Chevé.

Entrée : plein tarif 8 €, tarif réduit : 6 € - Renseignements : 02 98 43 38 95

Antenne de la Cinémathèque de Bretagne à Nantes- Images de Femmes

Le mardi 30 mars 2010 à 18 heures aux Archives Départementales de Loire-Atlantique.

Quand les femmes ont pris la colère

1977 - Documentaire de Soazig Chappelaine et René Vautier - Durée : 67 min.

1975 : L'usine Tréfinmétaux (groupe Péchiney), à Couëron, banlieue de Nantes, est le théâtre d'une grève, classique au départ, pour soutenir des revendications salariales ; mais les femmes, solidaires avec les grévistes de l'usine, « prennent la colère » en occupant le bureau du directeur qui refusait de les recevoir. Il y aura plainte, puis procès pour séquestration... et finalement retrait de la plainte devant la mobilisation populaire. Les cinéastes Soazig Chappelaine et René Vautier vont suivre et restituer cette lutte exceptionnelle et exemplaire.

Soazig Chappelaine est réalisatrice et monteuse. elle travaille régulièrement avec son mari René Vautier, réalisateur et scénariste français, auteur du premier film anticolonialiste français *Afrique 50*.



Ciné-concert avec Dastum 44 - Durée : 40 min.

La condition féminine vue au travers d'un montage d'extraits de film traitant du travail à la ferme, à l'usine, à la maison de l'instruction, mais aussi du rôle de mère. Ces séquences de films seront accompagnées par les chanteurs et musiciens de Dastum 44.

Entrée libre.

Archives Départementales de Loire-Atlantique - 6, rue de Bouillé - 44000 Nantes

Pour obtenir plus d'informations sur nos diffusions : www.cinematheque-bretagne.fr